

MODULE MODE

**Beauté, mode, défilé,
photo, vidéo**

**Durée de la formation / 390 heures
3 mois**

Formation permettant de maîtriser toutes les techniques stylistiques, les différentes méthodes, et de concevoir les cahiers de tendance afin de maîtriser le maquillage dans l'univers de la mode

Les textures, les produits

Le matériel

Art plastique

Histoire de l'Art

Visite lors d'événements artistiques

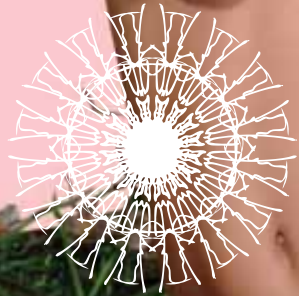
La couleur, chromatologie :

Etude et harmonie des couleurs

Utilisation, mélanges, Adaptation

Lumière, logique des contrastes

M MOD



SUA
SERGE LOUIS ALVAREZ
ACADÉMIE DE MAQUILLAGE
PARIS-MONTRÉAL

PROGRAMME MODULE MODE

Analyse morphologique

Etude des différentes morphologies

Les corrections morphologiques

Anatomie faciale

Personnalisation du maquillage

Les produits et leur ordre d'application

Le modelage visage et le maquillage correctif

Beauté – Psychologie commerciale

Maquillage naturel, Maquillage nude Maquillage

beauté sophistiqué, Maquillage charbonneux,

Maquillage Fête, Maquillage mode artistique,

Techniques commerciales adaptées à la psychologie de la cliente

Photo - Mode

Effets de l'éclairage photo, Maquillage publicité,

Maquillage défilé de mode, Maquillage pour spots

publicitaires, Maquillage mode rédactionnel

Photo noir et blanc / couleurs

Créations des tendances

Adaptation des époques aux tendances actuelles

Vidéo - Cinéma

Etude des éclairages

Transposition des grands maquillages d'époques

(des années 20 aux années 70)

Télévision

Eclairage studio TV, intérieur et extérieur

Etude de la lumière, la vidéo

Particularité de l'image numérique

Coiffure

Techniques de coiffage : brushing, chignon,

Coiffure studio

Coiffure des années 1920 aux années 2000

Anglais professionnel

ACADÉMIE DE MAQUILLAGE SERGE LOUIS ALVAREZ PARIS-MONTRÉAL

451 rue Ste-Catherine Ouest, bureau 203

Montréal (Québec) H3B 1B1

Tél. (438) 496-6981

infos@sla-boutique.ca