



MODULE CINEMA - TV - FX

Durée de la formation / 280h

Formation destinée aux maquilleurs désirant évoluer dans le monde des plateau de cinéma.

RÉSUMÉ DU PROGRAMME

Cinéma / TV

- Base et mises en situation
- Étude des éclairages, intérieur et extérieur
- Particularité de l'image numérique
- Maquillages télévision : animateurs, chroniqueurs, invités plateaux
- Maquillages « clips » chanteurs et danseurs
- Les grands maquillages d'époque

Rajeunissement/ Vieillesse

Effets spéciaux

- Travail du "plasto" et fards gras : coupure, brûlure, cicatrices, nez cassé, arcade ouverte
- ...
- Moulage plat, Moulage du visage, Sculpture de la nouvelle physionomie
- Fabrication de prothèses (Prothèse, Appliquer et retirer la prothèse)
- Le maquillage de la prothèse
- Écorchures, égratignures, hématomes, mutilations
- Aspect particulier de la peau (maladies, aspect cadavérique, textures...)
- Brûlures du 1er, 2ème et 3ème degré
- Explosions, strangulations, impacts de balles

